



CD musical

**Auteur(s)** : Santana, Tiganá (Artiste de spectacle)

**Titre(s)** : Tempo & magma [CD] / Tiganá Santana.

**Editeur(s)** : Montlouis sur Loire : distrib. L'Autre Distribution, 2014 (P).

**Contient** : Nza. - A dor & você. - Vazante. - There is a balm in gilead ; Luzingu. - Enigma. - Antídoto. - Mon'ami. - Congo - Angola - Bahia. - Encarnações em Kodya. - Sobo - bade. - Muloloki. - Guinean hunters' chant. - Ayinabé naidi ndioufi. - Bwanana.

**Notes** : Le trésor le mieux caché du Brésil ---- Tiganá Santana chante en kikongo et en kimbundu mais aussi en portugais, anglais, espagnol et français. Il joue sur une sorte de guitare expérimentale qui ne possède que 5 cordes, accordée à sa façon. Et sa magnifique voix chaude, un peu rauque, plane sur l'accompagnement tranquille de sa guitare. Certains le comparent à Nick Drake. --- Les vibrations afro-lusophones de Tiganá Santana ---Le troisième album de Tiganá Santana est le résultat d'une convergence musicale et culturelle profondément enracinée au Sénégal. A la fin de la résidence artistique de Santana dans le cadre du programme Unesco de musiques du monde, il a enregistré à Dakar avec un groupe de musiciens soigneusement choisis. Chacun d'entre eux a apporté quelque chose d'unique du fait de sa provenance du Mali, de la Guinée-Conakry ou de l'une des nombreuses cultures distinctes du Sénégal. Cette unique collaboration s'est basée sur l'utilisation de rares instruments régionaux tels que le kirrin, le riti, le n'goni et la flûte peule toxoro. L'album entier a été façonné grâce à une réelle implication de tous les artistes participants avec les conseils des producteurs suédois Andreas Unge et Sebastian Notini, qui ont également contribué au projet en tant que musiciens. -- La saveur brésilienne n'a pas disparue de Tempo & Magma car Santana a laissé une place à la formidable chanteuse Céu et met en avant ses liens personnels avec Mae Stella de Oxossi, la grande prêtresse du Candomblé, âgée de 90 ans. La combinaison de ces deux aspects de la diaspora africaine dans cette nouvelle production est une affirmation artistique et politique claire, typique du travail et de l'ambition créatrice de Tiganá Santana.

**Sujet(s)** : Musique brésilienne - Musique : Afrique

**Indice(s)** : 049

**Collation** : 2 disques compacts. 1 brochure;



## Exemplaires

Support	Situation	Section	Localisation	Cote	Date retour	Code barre
CD musical	Disponible	MUSIQUE (rez-de-chaussée)	EN RESERVE	049 SAN		324297